

# L'ŒIL BLEU



CATALOGUE

# 2006-2011

PAUL-MARIUS <b>André</b> .....	N° 8	LUCIEN <b>JONAS</b> .....	N° 13
GUILLAUME <b>Apollinaire</b> .....	N° 13	GÉRARD <b>de LACAZE-DUTHIERS</b> .....	N° 12
GEORGES-ALBERT <b>Aurier</b> .....	N° 2	A.-YVES <b>LE MOYNE</b> .....	N° 13
C.-A. <b>Ballière</b> .....	N° 6	GUSTAVE <b>LE ROUGE</b> N°s 1, 2, 3, 4, 6, 7, 9, 11	
JULES <b>Barbey d'Aureville</b> .....	N° 1	LUCIEN <b>LINARD</b> .....	N° 6
ALEXANDRE-RAYMOND <b>Barrieu</b> .....	N° 9	AUGUSTE <b>LINERT</b> .....	N°s 4, 5
FÉLIX <b>Blaviel</b> .....	N° 8	BERNARD <b>MARCOTTE</b> .....	N° 10
MARIUS <b>Boisson</b> .....	N°s 1, 2	VINCENT <b>Muselli</b> .....	N° 2
F.-B. <b>de Bucé</b> .....	N°s 2, 11	JOHN-ANTOINE <b>NAU</b> .....	N° 13
ALFRED <b>Caubel</b> .....	N° 9	STÉPHANE <b>OTTO de BENNEY</b> .....	N° 8
BLAISE <b>Cendrars</b> .....	N°s 1, 2, 3, 13	HUGUES <b>REBELL</b> .....	N°s 1, 2, 5
TRISTAN <b>Corbière</b> .....	N° 11	ADOLPHE <b>RETTÉ</b> .....	N°s 1, 7
JEAN <b>Dayros</b> .....	N°s 4, 5, 9, 12	ALEXANDRE <b>SCHANNE</b> .....	N° 5
ROGER <b>Déviqne</b> .....	N° 3	MAURICE <b>Schilt de Monclar</b> .....	N° 3
MICHEL <b>Féline</b> .....	N° 12	JULES <b>Tellier</b> .....	N° 7
GABRIEL-TRISTAN <b>Franconi</b> .....	N°s 3, 12	PAUL <b>Tuffrau</b> .....	N° 10
MANOËL <b>Gahisto</b> .....	N° 13	ANDRÉ <b>Veidaux</b> .....	N°s 10, 11
ADOLPHE <b>Gensse</b> .....	N° 9	PAUL <b>Verlaine</b> .....	N°s 4, 6, 10, 13
ALFRED <b>Jarry</b> .....	N°s 7, 8, 9, 12	JEAN <b>de Villiot</b> .....	N° 5

# L'ŒIL BLEU



*L'Œil bleu* explore la littérature française de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et du début du XX<sup>e</sup> siècle dans une perspective essentiellement historique. La revue publie des textes d'époque inédits ou très peu connus, ainsi que des études pointues d'histoire littéraire, relatives à une figure, une revue ou un aspect de la période envisagée.

Format 13 x 20 cm. ■ Tirage limité à 150 ex. ◆ De 64 à 104 pages © 12 euros

## COLLABORATEURS

DOMINIQUE BODIN  
HENRI BORDILLON  
HENRI CAMBON  
JEAN-YVES GOUGEON  
NOËL HERBIN  
BENOÎT HOUZÉ  
NICOLAS LEROUX  
MIKAËL LUÇAN  
MICHAEL PAKENHAM  
PAUL SCHNEEBELI  
JULIEN SCHUH  
MARCEL TROULAY



Illustration de Lucien Jonas  
pour le mensuel *Les Loups* (Paris, 1909-1914).

## LA GARGOUILLE

Je suis celle qui rit aux lentes sonneries,  
Aux glas tristes et longs qui planent sur les morts ;  
Et je laisse tomber, de mon regard qui mord,  
Une larme de pierre à la Vierge Marie.

Devant le Christ en bois où priaient les régents,  
Saigne depuis longtemps ma gueule déchirée,  
Lasse de fredonner les noirs *Miserere*,  
Aux troublantes tiédeurs des chandeliers d'argent.

Il me souvient d'un soir, au loin, près du cours d'eau,  
J'ai vu errer s'aglant mon fils Quasimodo, –  
Ce soir-là, j'ai hurlé jusqu'au soleil mourant ;

Et quand la nuit venue se taisaient les sandales,  
J'ai juré aux démons qui dansaient sur les dalles  
De verser du venin sur les cœurs adorants.

(1908)

## NUITS NOIRES

Heurtant les matelots ivres au coin des bornes,  
Par la ruelle aveugle ou près des flots mouvants,  
J'ai bien souvent erré dans l'ombre des quais mornes  
Durant les nuits d'hiver où chantent les grands vents.

Odieux à moi-même et lassé d'être au monde,  
C'est tout en la craignant que j'espérais la mort  
Car je me sens bien lâche en mon âme profonde,  
Moi qui me fais si calme et qui me veux si fort.

J'ai porté gravement ma fatigue sereine ;  
Rien depuis ces soirs-là ne vint me secourir.  
Si quelqu'un a besoin de mon sang qu'il le prenne !  
Pour tout être ici-bas je suis prêt à mourir.

Dijon, 1882

Gabriel-Tristan Franconi

Jules Tellier

**1** Juillet 2006  
64 pages

- Gustave Le Rouge** ↻ Alfred Vallette et ses amis  
**Adolphe Retté** ↻ Lettre à Marius Boisson  
**Hugues Rebell** ↻ Snobs et snobinettes de sport  
↻ Femmes du d'Harcourt  
**Henri Bordillon** ↻ La Mort de Barbey d'Aurevilly dans la presse normande  
↻ Le Pavillon du Ratodrome (Promenade abécédaire avec Gustave Le Rouge et Blaise Cendrars) [1/3]

Numéro épuisé

Articles consultables gratuitement sur :  
<http://www.remydegourmont.org/index2.php>

**2**

Octobre 2006  
64 pages

- Georges-Albert Aurier** ↻ Poèmes  
**Vincent Muselli** ↻ Lettre à Jean Texcier sur Georges Simenon  
**Hugues Rebell** ↻ Balzac et les Soldats de l'Empire  
**Marius Boisson** ↻ Piquette (nouvelle parisienne)  
**Nicolas Leroux** ↻ F.-B. de Bucé et *La Revue d'un Passant*  
**Henri Bordillon** ↻ Le Pavillon du ratodrome [2/3]

Numéro épuisé

Articles consultables gratuitement sur :  
<http://www.remydegourmont.org/index2.php>

**3** Mars 2007  
64 pages

- Roger Dévigne** ↻ Lyres et soucoupes  
↻ Les Buveurs d'encre  
**Gabriel-Tristan Franconi** ↻ Lettre de guerre à Albert Urwiller  
↻ Poèmes  
**Nicolas Leroux** ↻ Gabriel-Tristan Franconi, un artiste en guerre  
**Henri Bordillon** ↻ Le Mystérieux Schilt de Monclar : entre Gustave Le Rouge et Hugues Rebell  
↻ Le Pavillon du ratodrome [3/3]

**4**

Octobre 2007  
64 pages

- Gustave Le Rouge** ↻ Tragique histoire  
**Auguste Linert** ↻ Souvenirs des temps d'anarchie (1885-1895) [1/2]  
**Jean Dayros** ↻ Petite Anthologie portative  
**Henri Bordillon** ↻ Tombeau pour Jean Dayros  
↻ De quand à quand : Verlaine à Caen ?  
↻ Iconographie verlainienne  
**Noël Herbin** ↻ A propos de quelques vers « inédits » de Verlaine  
**La Rédaction** ↻ Bibliographie des revues : *Le Coup de feu* (1885-1889)

**5**

Janvier 2008  
64 pages

- Alexandre Schanne** ↻ Un dîner suivi d'un déjeuner  
↻ Barbemuche  
**Auguste Linert** ↻ Souvenirs des temps d'anarchie (1885-1895) [2/2]  
**Nicolas Leroux** ↻ Auguste Linert : dix ans de littérature (1885-1894)  
↻ Du fulmicoton pour la Révolution  
(Sur le premier attentat anarchiste en France : 15 juin 1881)  
**Noël Herbin** ↻ Hugues Rebell et Jean de Villiot : à propos de *Femmes châtiées*  
**Henri Bordillon** ↻ Avec l'ami Dayros : repentances  
**La Rédaction** ↻ Jean Dayros : transfert de sépulture  
↻ Bibliographie des revues : *L'Art social* (1891-1896)

**6**

Avril 2008  
64 pages

- C.-A. Ballière** ↻ Une visite à Paul Verlaine  
**Gustave Le Rouge** ↻ Le Guet-apens  
↻ Une exhibition fantastique  
**Henri Bordillon** ↻ Deux nouvelles méconnues de Gustave Le Rouge  
**Marcel Troulay** ↻ Le *Caen-Caen* de juin 1895  
**Nicolas Leroux** ↻ Un zéphyr à l'Abbaye : Lucien Linard (1881-1914)  
↻ Archives de L'Abbaye de Créteil : L'Appel de 1906  
**La Rédaction** ↻ Bibliographie des revues : *Poème et Drame* (1912-1914)

**7**

Septembre 2008  
64 pages

- Jules Tellier** ↻ M. Paul Verlaine  
↻ Poèmes choisis  
**Henri Bordillon** ↻ Jules Tellier, poète saturnien  
↻ Trois lettres inédites d'Alfred Jarry  
↻ Chronique martienne  
**Nicolas Leroux** ↻ Adolphe Retté et les rafles d'anarchistes de 1894  
**La Rédaction** ↻ Bibliographie des revues : *La Revue anarchiste* (1893)

- Stéphane Otto de Benney** ↻ Poèmes choisis  
**Henri Herrei** ↻ Stéphane Otto de Benney  
**Paul Schneebeli** ↻ Paul-Marius André, poète et militant  
 ↻ Croquis parisiens  
 ↻ Paul-Marius André : autour du *Faune*  
**Henri Bordillon** ↻ Jarry aux prises avec une « vieille dame »  
 ↻ De deux dessins d'Ubu  
**Noël Herbin** ↻ Faustroll aux Pantins  
**Jean-Yves Gougeon** ↻ Alfred Jarry et maître Blaviel  
**La Rédaction** ↻ Bibliographie des revues : *Le Livre d'art* (1896)

- Gustave Le Rouge** ↻ Œuvre poétique (Réunie et annotée par Henri Bordillon)  
**F.-B. de Bucé** ↻ Quatre sonnets  
**Benoît Houzé** ↻ Tristan tous genres (Recherches sur l'éclectisme corbiérien)  
**Paul Schneebeli** ↻ André Veidaux, anarchiste éclectique [2/2]  
 ↻ André Veidaux et *La Famille*  
**La Rédaction** ↻ Bibliographie des revues : *La Revue d'un Passant* (1892-1906)

- Alexandre-Raymond Barrieu** ↻ Poèmes  
**Adolphe Gensse** ↻ Pièces choisies  
**Nicolas Leroux** ↻ Un petit poète de Plaisance : Adolphe Gensse  
 ↻ Alfred Caubel, conférencier à Montréal  
**Henri Bordillon** ↻ Jarry et Dreyfus : l'Affaire des deux Alfred  
 ↻ Gustave Le Rouge : à propos d'une lacune  
**Paul Schneebeli** ↻ Jean Dayros, conteur et chroniqueur  
**La Rédaction** ↻ Bibliographie des revues : *Le Procope* (1893-1898)

- Gabriel-Tristan Franconi** ↻ « Je suis encore vivant » (Lettres à Émile Cohl)  
**Gérard de Lacaze-Duthiers** ↻ Une nouvelle école poétique : les « Visionnaires »  
 et « Artistocrates »  
**Michel Féline** ↻ Pièces diverses  
**Mikaël Lugan** ↻ Michel Féline, un oublié du Symbolisme  
**Julien Schuh** ↻ Alfred Jarry : des images et rien de plus (II)  
**Henri Bordillon** ↻ « Bouillon de sculpture » (Dayros et Jarry en tenue de soirée)  
 ↻ Jarry était au *Cri de Paris*  
**La Rédaction** ↻ Bibliographie des revues : *Les Actes des Poètes* (1909-1910)

- Bernard Marcotte** ↻ Poèmes  
**Paul Tuffrau** ↻ Souvenirs sur Bernard Marcotte  
**André Veidaux** ↻ Prière sociale  
 ↻ Anarchisme d'art  
**Paul Schneebeli** ↻ André Veidaux (1868-1927), anarchiste éclectique [1/2]  
 ↻ André Veidaux et la genèse du numéro spécial de *La Plume* consacré  
 à « L'Anarchisme » (1893)  
**Michael Pakenham** ↻ Une version inconnue de « Souvenir d'hôpital » de Verlaine  
**Henri Bordillon** ↻ Marthe, la bohémienne  
**La Rédaction** ↻ Bibliographie des revues : *La Foire aux Chimères* (1907-1908)

- A.-Yves Le Moyné** ↻ Poèmes (présentés par Mikaël Lugan)  
**Manoel Gahisto** ↻ Lucien Jonas, un peintre parmi Les Loups  
**Nicolas Leroux** ↻ « Les Poètes » de Lucien Jonas (1909)  
**Dominique Bodin** ↻ *Force ennemie* de John-Antoine Nau :  
 Les dessous du premier prix Goncourt  
**Paul Schneebeli** ↻ Paul Verlaine aux soirées de *La Plume*  
 ↻ Une « filleule » de Paul Verlaine au Soleil d'Or  
**Henri Bordillon** ↻ Zone(s) d'ombre  
**La Rédaction** ↻ Bibliographie des revues : *Art et Critique* (1889-1892)

## BON DE COMMANDE

<input type="checkbox"/> <i>L'Œil bleu</i> , n° 3, mars 2007	Nombre d'exemplaires :	___ x 12 € = ___ €
<input type="checkbox"/> <i>L'Œil bleu</i> , n° 4, octobre 2007	Nombre d'exemplaires :	___ x 12 € = ___ €
<input type="checkbox"/> <i>L'Œil bleu</i> , n° 5, janvier 2008	Nombre d'exemplaires :	___ x 12 € = ___ €
<input type="checkbox"/> <i>L'Œil bleu</i> , n° 6, avril 2008	Nombre d'exemplaires :	___ x 12 € = ___ €
<input type="checkbox"/> <i>L'Œil bleu</i> , n° 7, septembre 2008	Nombre d'exemplaires :	___ x 12 € = ___ €
<input type="checkbox"/> <i>L'Œil bleu</i> , n° 8, mars 2009	Nombre d'exemplaires :	___ x 12 € = ___ €
<input type="checkbox"/> <i>L'Œil bleu</i> , n° 9, juillet 2009	Nombre d'exemplaires :	___ x 12 € = ___ €
<input type="checkbox"/> <i>L'Œil bleu</i> , n° 10, février 2010	Nombre d'exemplaires :	___ x 12 € = ___ €
<input type="checkbox"/> <i>L'Œil bleu</i> , n° 11, juin 2010	Nombre d'exemplaires :	___ x 12 € = ___ €
<input type="checkbox"/> <i>L'Œil bleu</i> , n° 12, décembre 2010	Nombre d'exemplaires :	___ x 12 € = ___ €
<input type="checkbox"/> <i>L'Œil bleu</i> , n° 13, octobre 2011	Nombre d'exemplaires :	___ x 12 € = ___ €

TOTAL = \_\_\_ €

*Règlement par chèques libellés en euros. Le port est offert.*

NOM :

Prénom :

Adresse :

Je désire recevoir une facture :

- oui
- non

Bon de commande à retourner à :

*L'Œil bleu*  
59, rue de la Chine  
75020 PARIS

« L'Œil bleu » est une association à but non lucratif régie par la loi du 1<sup>er</sup> juillet 1901.  
Siège social : 59, rue de la Chine - 75020 Paris – E-mail : [associationoeilbleu@yahoo.fr](mailto:associationoeilbleu@yahoo.fr)